

# 實習那點事兒

版面編輯：姜舒窈

## 態度與心智的改善 作者：姜舒窈

今年的暑假其實對於我來說是第一次正式參加了實習。平時有過很多相似的經驗：當做印州華報的第十頁版面編輯及寫者、給北美留學生日報提供廣告文書寫，但比起這個暑假的經歷來說，都是小同大異的。

無論是印州華報也好，留學生日報也好，總歸來說也都是網絡上的工作大過於實際上現實對中對工作的操作。在現實的實習中，我們更多的是學會如何與同事、與上司溝通，如何化解矛盾以及如何在有限的時間裏應對各種各樣的困難。

第一次實習的工作單位是中央電視臺微電影頻道，說實話，慢慢接觸這個公司之後，總是覺得有落差的地方。比如微電影頻道的單位根本不在中央電視臺裏面，它坐落在一個距離我居住地需要花費一小時行走坐地鐵的時間，以及公司的環境並沒有想象中的優越。更加失望的是，慢慢接觸公司裏的工作以後，覺得無聊至極。本人就讀于印第安納大學新聞公共關係以及市場營銷專業，在我的想象中更應該有許多的文案策劃案需要我來書寫、改正、翻譯等等。而我真正在這一個月裏面做的卻僅僅是聯繫亞洲各國大使館并向他們徵片來參加我們九月份的青少年微電影展。每天無止無盡地浸泡在電話轟炸聲中，偶爾也會被大使館的不耐煩被發牢騷。然而，一開始讓我不適應並且認為無聊的這些工作，在最後卻讓我體會到了人生中不一樣的感受。

慢慢地我開始習慣了手頭的工作，慢慢開始幫着同事分擔一些他們手頭上的，我力所能及的工作。也正是通過這樣的方法，我結交到非常值得深交的兩位朋友，正是因為有他們兩個在，我覺得在公司的日子沒有那麼難熬，我也很少體會到人們口中說的社會的險惡以及勾心鬥角。當然在公司的工作也漸漸打磨着我的耐心，我開始思考着學習着如何用正確的方式與大使館溝通，也學會一些說話技巧讓大使館願意為我們投稿。慢慢地我好像學會了耐心等待，也學會在挫折中吸取教訓認真反思以便想出更好的解決辦法。

雖然說在這短短的一個月內我並沒有學習到真正能在我專業學習以及將來工作上的一些實用技巧，但是態度的打磨與心智的慢慢成熟讓我產生對任何事都認真對待的態度。我反倒認為這些好的品質，比實用技巧來地更加有用

(照片來源：2016年暑假央視微電影頻道頒獎典禮)

## 我未完成的成長兩部曲 作者：李語謙

到目前為止，實習對我來說還是一個尚未完成的兩部曲。兩個段落時間相隔很遠，第二段落還在創作過程中。我說，時光和生活拉開兩部曲的距離，節奏基調統統不同。

第一次實習要追溯到2013的夏天，當時準備高二升高三的我正在緊張地準備托福和ACT。可以說英文從來不是強項，在這方面是祇笨鳥的我在一年多裏連連繼續體驗了不斷積攢的挫敗感，被一點點消磨的自信心讓我看不到原本預想好的未來。“我不想因為在一件眼前事上體會的艱辛消掉了眼裏的光。要在我熱愛的，顯然比眼前的更大的事上找回快樂和向前的動力”我想。

支持我的父母幫助聯系到了廣東電視臺的節目導演。“明天早上9:00在電視臺門口見面。”

以全新的身份出現再次回到電視臺，我感受到一種跳躍的興奮和活力。人生中第一次實習，輕鬆毫無壓力的開始。

我進入的是一個廣東衛視叫做<健康有道>的欄目組。從前祇扮演過參與錄制者的角色，顧及到的僅是自己的方面。如今站在一旁看到錄制現場的一切準備和協調工作，才更加意識到一個節目的背後需要千萬個謹慎的考慮，感嘆神奇，也感嘆熱愛背後的辛苦。實習的宗旨便是“眼中有活，必有長進”，這是父親在實習前唯一囑咐的話。一開始的幾天，小屁孩兒幫忙搬搬道具疏通觀眾遞水，其餘的便是在一旁看節目錄制。節目內容其實十分有趣，比如說奶粉專題就教大家如何分辨奶粉偽劣、解開一些購買奶粉時的誤區、市面上琳琅滿目各種類型的奶粉具體都有什麼區別、什麼樣的人需要怎樣的奶粉等等。一邊看着節目，一面用手機把節目的點簡明的按序號總結記了下來，下班後發到微信上，想隨手給周圍的小伙伴長長有趣的知識。意外的驚喜是，加了微信的導演看到了後認真的稱贊我很有潛力和才能，開始交給一些輪字幕的基礎工作。一星期之後，導演向文案主任推薦了我，開始做節目總結以及微博發送文案編寫。一個月的實習下來，發生了許多不可思議的事兒。從未想過自己的一些能力能夠得到專業人士的肯定，有些受寵若驚，這讓我雖有疑慮但更多加強了自信。

另外，我的責任感在過程中無意識的逐漸提高，對於工作的專注和熱情我也是從未想過的會能夠如此順暢的。除了觀摩到了一些拍攝程序，更多的是了解了作為工作者的態度和效率，也讓我明白，一切為工作好的努力都是有回報的。這一曲，鼓舞士氣，充滿感恩，也為第二曲的開始做了鋪墊。



亞裔社區門診 2016 年服務時間			
日期	基礎科醫生	專科醫生	特別服務
7/30/16	楊紅梅 (May Yang)	陳雅瑜 (Amy Dich)	
8/27/16	韓新強 (Xinqiang Han)		
9/24/2016	崔環普 (Huangpu Cui)	蕭蘇紅 (Suhong Xiao)	
10/29/2016	何成師 (Steven He)		
11/19/2016	姜文東 (Tracy Jiang)	李志雄 (Jessi Li)	
家庭科：胡培怡，毛海洪，嚴皓，郭雄，JuanChang 內科：楊紅梅，徐治，何成師，崔環普（內科/麻醉），張晶（神經科），李志雄（神經科），姜文東（內科），韓新強（內科），王勤（腎科）田建明（消化科） 其他專科：李清（眼科），陳劍（口腔科），王重光（口腔科），MillieChang（口腔科），陳雅瑜（小兒科），蕭蘇紅（中醫針灸科），高秀瑩（心理諮詢），Eugene Hsiao（整形外科） 地址：印城華人教會（地下室） 3450E. 116th Street, Carmel, IN 46033 時間：周六上午 9-12 時； 就診兩天前預約，額滿即止；必須有電話回復。如無電復，恕不就診。 預約電話：317-550-9703 亞裔社區門診是由印城華人醫學會（ICMA）組織的為沒有醫療保險的印州亞裔居民服務的免費門診。 由於場地限制，門診項目僅限於診治一般性疾病。			

(承接上下文)

大二開始時，沒有想到導演主動發微信問我假期來不來實習。跟他說明了時間和安排後，他表示也許他們節目組的時間也許不符合，但可以幫助我了解有沒有其它電視臺的項目。在了解了幾個優秀項目下，我開始寫簡歷，介紹和對應項目設想並且投稿，終於在大二下學期期中接到了CCTV科教頻道的項目的通過。雖然高興，心情卻沒法輕鬆。第一大重要原因是對自己的不再那麼自信了。大學兩年意外將我變成了相比以前沉默許多的和慢熱的人，做事也沒有像之前一樣總有較好的結果，因此擔心自己的工作表現。第二大主要原因是作為大二生，別人已經將你當做大人看待，而我擔心自己的能力還未達到這樣的工作能力；另外，清楚這個的我想要擺正自己實習的心態用更加成熟的態度面對和幹工作。第三大主要原因是成長後，認識到職場既是考究工作能力也是考究社交能力的地方，而作為一個慢熱一開始不太主動的人是否能夠調動出積極的一面保證工作無誤是一個問題。帶着這麼多思考，我在接到通知後便開始為即將開始的項目做前期準備。一星期前，我的第二次實習，也是第一次正式的實習開始了。這一星期來，我很慶幸有機會能夠在潛移默化，觀察和工作中學習到一個欄目工作真正的內部運作，以及優秀媒體人的思考方式和工作情況。就現在的情況來看，我預知到的許多問題的確都是實際工作中重要的，而有些問題都是多餘的。一方面，雖然一開始感受到大家對於我的態度十分正規感到緊張，但發現祇要認真做事，大家都看在眼里。辦公室裏真正為難的之後不認真的人。另一方面，再次感受到態度和效率的重要性。領導交代需要整理和搜集的資料，一定要盡力按時和圓滿。完成而我需要學習的還有很多，比如怎樣在領導有限的工作安排下做到充分的考慮而做到最好。總體來說，最大的感受是，在一個主題和中心思想都是正確且對味的專業是一切做好的動力，這更加鼓勵裏好好為將來能夠做自己喜歡的事好好努力。未來的三周，期待第二部曲的成長和收穫。

(照片來源：李語謙本人)

## 關於實習 作者：翁昕

2016年的五月，在我媽的反對下還是悄悄的報名了第19屆上海國際電影電視節的志願者。恍恍惚惚，僅憑着一腔熱血的勇氣就衝進了一個和自己專業毫不相關的娛樂圈。

今年的我，大二生，剛轉了專業的自己就和涉世未深的新生一般，既沒有特別的深度專業知識，對於社會更祇是初出茅廬。家裏人本想着讓我乘這四個月進入一家較好的公司，好好實習一番。可我卻反其道而行這，愣是找了這樣一份吃力不討好的幕後工作。

娛樂圈這個單詞，在多數人的眼中都帶着一份格外聖潔的光環。明星們就像是天邊的星星，可觀卻不可及。于是我身邊的好友問我，你背着你媽媽去報這樣一個名是不是因為有有喜歡的男明星哦？我搖了搖頭，事實並不是這樣的，多年在外留學的自己早就忘了國內的娛樂圈是什麼樣的了。我選擇這份工作的原因是，我想知道我的韌性都多大，我能做的工作種類有多少。在選擇報名前，我曾問去年做了同樣工作的志願者。問他明星是不是很酷，我們能不能合影，會不會很好玩。他滿眼底的倦意告訴我，我們啊，就是在這場盛大晚會中最低端的廉價勞動力。是啊，你的確可以看到明星，可是職業道德告誡着你，你不能這麼大驚小怪。是啊，明天的工作是很好玩，可是每晚凌晨3點的車費單讓你更心疼。可是，他轉而又說，正是因為這樣一份從基礎做起的經歷才會讓你更加認清楚你的能力到底有多少。那時的我嘆息着同情說你們真是慘啊，可是卻被反問道，你每做實習看重的是那一丁點的錢，還是每次都是不同的磨練呢？答案自然是後者。

從6月6日的電視節閉幕頒獎典禮，到6月19日電影節的頒獎閉幕。再加上布置和善後的時日，我這次的工作時間不長，也就約莫有四個星期。這四週裏，最晚一次加班到了第二天的早上六點，連出租車司機師傅都心疼我的拼命，可是我一點都不覺的疲倦。以前的我，通宵祇為了打一場精彩激烈的遊戲，現在我都可以大無畏的講出我通宵為了工作。

選擇了一場沒有金錢參與的工作，選擇了一場把自己身上的鋒芒畢露的菱角都收斂起來並且天天被領導教導被磨礪的實習，選擇從頭靠自己不再讓父母介入的長大大概是那些日子我最多的體會。

就好像小學作文中我們曾寫描寫的成長。什麼才是長大？唯有克服自己的每一次極限，做到一次曾不敢做的事情，捍衛自己所堅持的觀念，大概這樣才叫一次成功的長大。謝謝今年暑假，我帶給自己的實習。

(照片來源：2016年上海國際電影電視節)

## 趙喬專欄：暑期電影指南

炎炎夏日，漫長暑假，各大電影都集中在這段時期上映，雖然說在家也能看電影，但是出門去電影院的大屏幕感受是截然不同的。

夏季檔值得一看的電影很多，現在看電影，大多是看特效的，劇情這種東西仁者見仁智者見智，所以我們就說說那些讓人眼前一亮的特效動作片。大概沒有多少人不知道魔獸這個遊戲，魔獸這個電影的特效真心是經費在燃燒，而且可以預見的會有不知道多少的續集。然後就是X戰警的天啟了，這個也值得一看，不管是讓人覺得終於不那麼沉重的劇情還是毀天滅地的特效都是不錯的。同樣可以在特效上閃的人眼花的就是Now you see me 2了，還是那句話，劇情放在一邊，特效給人驚喜，魔術的出乎意料和神奇就是最大的買點。相應的，獨立日2也是值得一看的，時隔二十年的續作給人滿滿期待，導演們毀天滅地的愛好真的是不會好了，這些電影一個個都把滅世危機擺上熒幕，看看來着外星的威脅如何把美國國慶變成全球性節日也是很有意思的，可以一飽地標建築全毀的眼福。除此之外，捉鬼敢死隊，自殺小隊，神奇動物在那裏還有星際迷航都是很值得一看的。



特效的電影同樣很適合全家觀看。還有神奇的送子鶴也是可以期待的。

除此之外，夏天還有一個特別的電影分類令人期待，那就是恐怖片了。現在恐怖片也變成了連續劇，The conjuring 2也上映了，想要來點刺激的不容錯過。同樣可以讓人清涼一夏的是Lights out，老實說這部恐怖片顯得略喜感，開燈看不見開燈能看見，來回開燈關燈的話真是很神奇的感覺。The Purge這部說不上恐怖但是比鬼片還可怕的驚悚片也帶着反烏托邦的畫風來襲。

這麼多的電影如果一一看過真的是夏天都要過去了，但是要是喜愛電影的話，這些都還蠻值得看看的。